

knupp gallery
PRAGUE

Petr Jedinák

Svátost
těla

Holy Body

Revoluční 17
110 00 Praha 1
www.knuppgallery.com
www.jedinak.cz
ales@knuppgallery.com
+420 731 152 095

Fotograf Petr Jedinák (*1963) měl v pubertě dva sny o budoucím povolání: v jednom se viděl jako baletní mistr a v druhém se chtěl stát knězem. Jeho výstava Svátost těla je výběrem aktů z let 2006-2018, který spojuje obě tyto polohy. Ve svých fotografiích obdivuje estetiku ženského těla a oživuje ho hříšnou smyslností, kterou mu svěřují jeho modelky v intimních zpovědích.

Specifickou technikou Jedináka je znova objevený mokrý kolodiový proces z roku 1851. Emocionální sílu svých obrazů podtrhuje užitou technikou, při níž vzniká jeden jediný originál, bez možnosti další reprodukce a retuše. Technologická inovace, která Jedinákově umožňuje zalakovat stříbrné obrazy zpoza skleněných desek je světově unikátní. Vzniká tak jedinečný artefakt spojující vlastnosti fotografie a skla.

Photographer Petr Jedinak (*1963) had two vocational aspirations as a young man, he saw himself either as a ballet instructor or a confessor. His exhibition of selected nudes from 2006 to 2018, Holy Body, combines both angles. His photographs pay homage to the eternal beauty of the human form as well as deliver naughty confessions of his models.

Jedinak's signature technique, the wet plate collodion photography process, dates back to 1851. This transformative process allows him to fix a silver layer from behind a plate of translucent glass, creating original silver and glass artifacts in 3D with a luminous metallic effect unseen in common ambrotype.



Imagine, digital print, 40 x 70 cm, 2015



Marks, digital print, 40 x 60 cm, 2011



Desire to Ascend, digital print, 40 x 60 cm, 2013



It's Getting Late, digital print, 40 x 60 cm, 2016



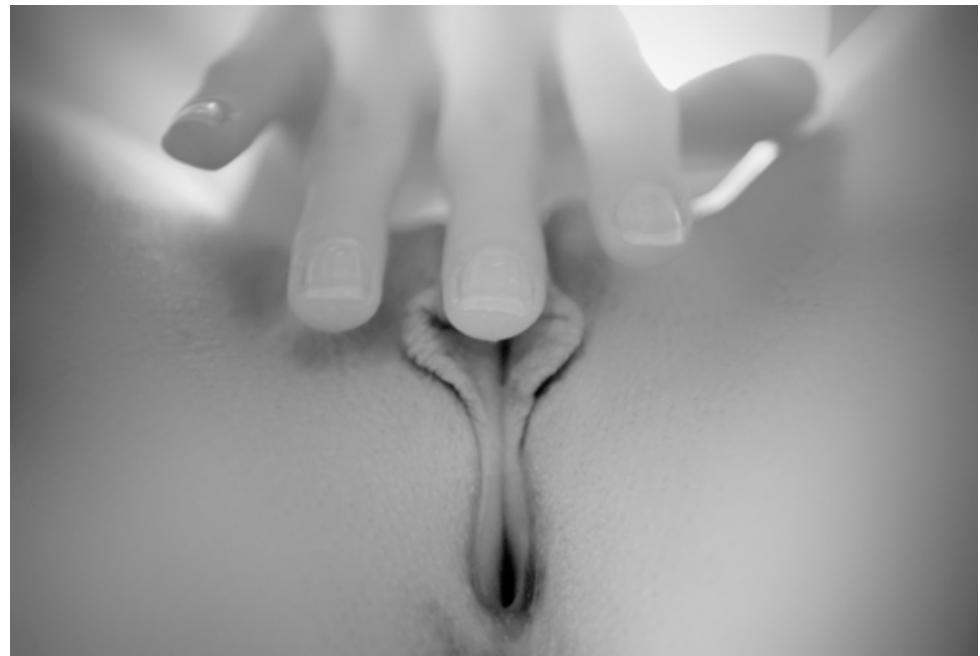
Morning Glory, digital print, 40 x 60 cm, 2016



Ultima Materia, digital print, 40 x 60 cm, 2016



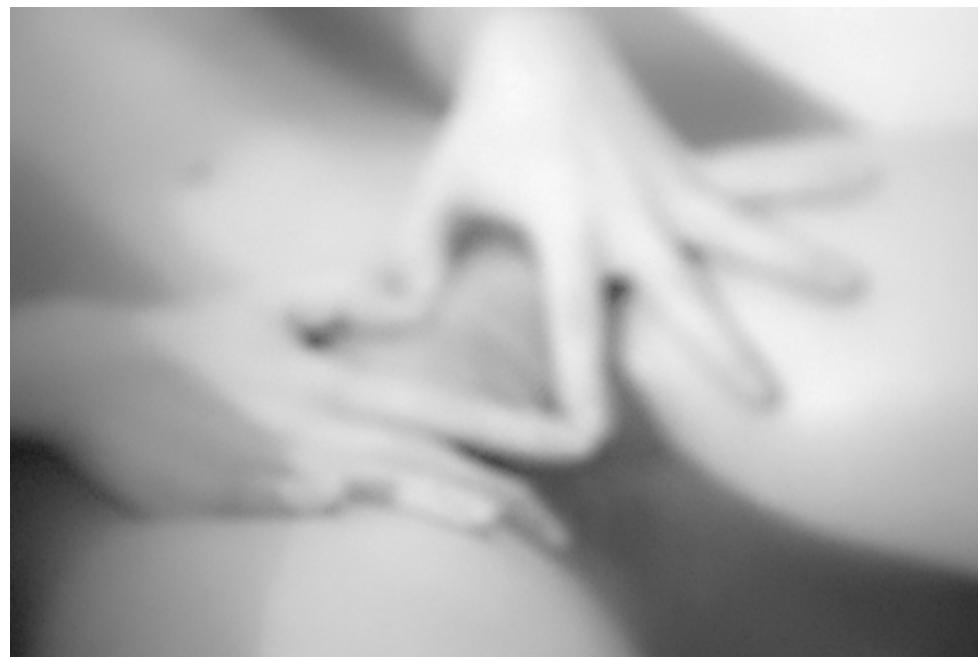
Riddle, digital print, 40 x 60 cm, 2015



I Want To Touch You, digital print, 40 x 60 cm, 2015



Invitation, digital print, 40 x 60 cm, 2017



Valentine's, digital print, 40 x 60 cm, 2016



Present, digital print, 40 x 60 cm, 2015



Phoenix sitting, digital print, 40 x 60 cm, 2013



She or not She, digital print, 40 x 60 cm, 2010



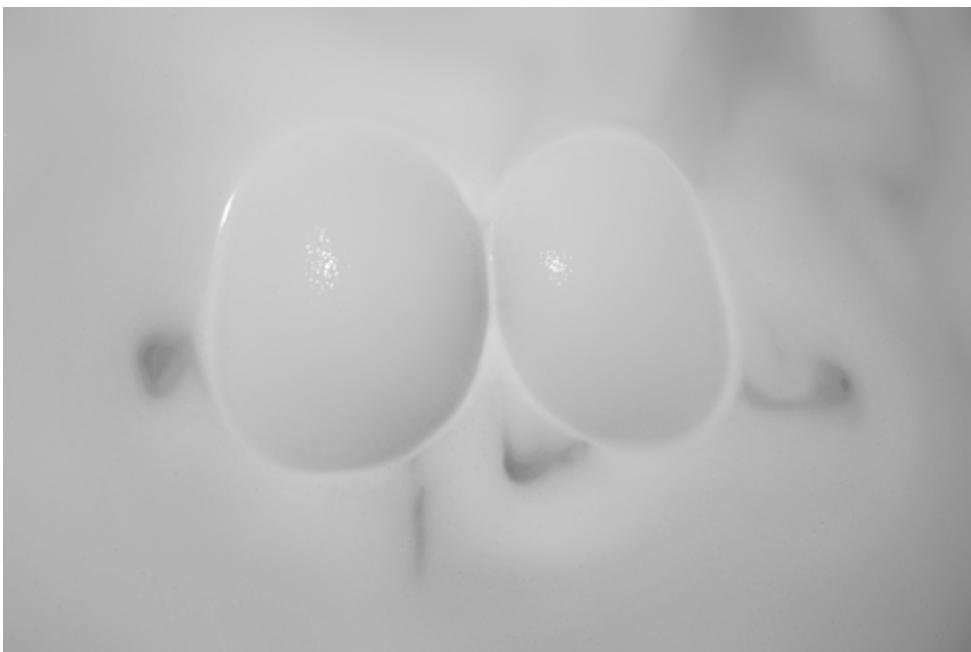
Bathrobe after 8, digital print, 40 x 60 cm, 2015



Blow Kiss, digital print, 40 x 60 cm, 2016



Back to the Milk, digital print, 40 x 60 cm, 2015



The Islands, digital print, 40 x 60 cm, 2016



Thought versus Form the Eternal Struggle, digital print, 40 x 60 cm, 2015



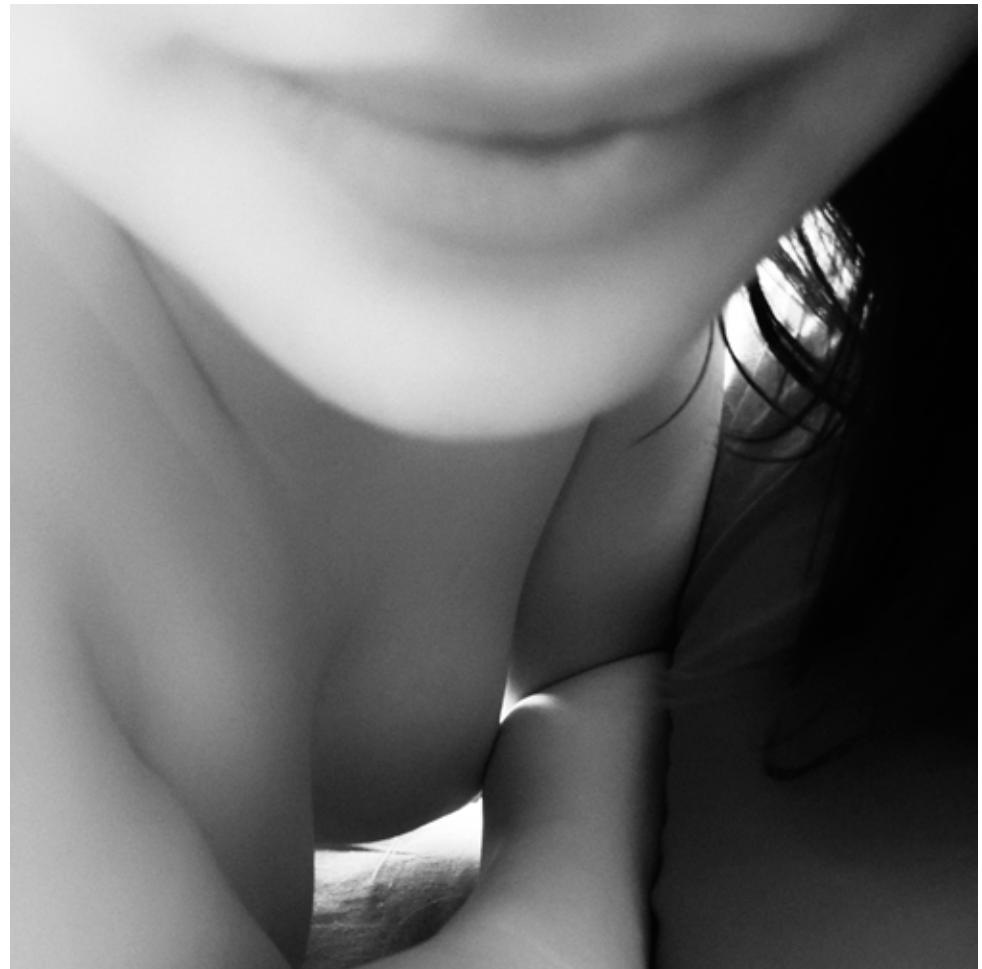
Gentle Pride, digital print, 50 x 50 cm, 2018



Inner Slut, ambrotype, 50 x 50 cm, 2016



Madonna, ambrotype. 50 x 50 cm, 2017



Come closer, digital print, 50 x 50 cm, 2018



Flos, ambrotype. 50 x 50 cm, 2016



Sheherezade. ambrotype. 50 x 50 cm, 2017



Homage to Taras Kuscynskyj, ambrotype, 50 x 50 cm, 2017



Mysterious Animal, digital print, 60 x 40 cm, 2013